

Yaacov Agam

La tente



# TENTE - YAACOV AGAM

L'œuvre se compose de cinq tubes en acier inoxydable disposés par **ordre décroissant** et représente de grands « V » inversés. Chaque structure est constituée d'une partie verticale fixée au sol et d'un tube oblique mobile déplaçable sur 180°. Tente évoque un **cadran solaire** ou encore un **compas** en référence au bâtiment des Sciences situé juste en face. L'œuvre a été conçue pour être **manipulée librement par le visiteur** lui donnant ainsi des perspectives à chaque fois renouvelées.

Né en 1928, **Yaacov Agam**, artiste israélien établi en France à partir de 1951 est une figure de l'**art cinétique** (courant artistique abstrait fondé dont le mouvement est généré, le plus souvent, par des **éléments mobiles** de l'œuvre). À la différence des œuvres des artistes cinétiques, celles d'Agam sont activées par le **déplacement du spectateur en fonction de l'œuvre**. L'artiste entend ainsi donner au public un rôle nouveau et introduire dans son travail la notion d'**imprévisibilité** qui caractérise, selon lui, la **quatrième dimension**.

## FICHE D'IDENTITÉ

TITRE.....	TENTE
ARTISTE.....	YAACOV AGAM
DATE DE CRÉATION.....	1974
NATURE DE L'ŒUVRE.....	SCULPTURE
MATÉRIAUX.....	ACIER INOXYDABLE LISSE BRILLANT
DIMENSIONS.....	14 X 7 M
PROCÉDURE D'ACQUISITION.....	1% ARTISTIQUE
LOCALISATION.....	BÂTIMENT MIRANDE